

EN CAU DE COR

EL BUTLLETÍ DE COR FLUMINE

Núm. 0. Hivern 2012



Índex

Presentació:

Neix Cor Flumine...
fa 15 anys

L'associació

El projecte
de Cor Flumine

El Cau de la Música:
Tothom pot cantar

Cor Flumine

El petit Cor Flumine

El jove Cor Flumine

El bressol
de Cor Flumine

El petit-petit
Cor Flumine

L'aula de Cor Flumine

Les activitats
del Cau de la Música

La Formació

El Butlletí

El Web

NEIX COR FLUMINE... FA 15 ANYS... +1!

Flumine... del llatí 'al riu' o 'del riu'... L'estiu del 1996 un grup d'amics, amants de la música, va decidir trobar-se per cantar, i amb aquest esperit neix Cor Flumine.

Ideari de Cor Flumine

Cor Flumine. Vocació pel cant. Ens agrada la música pel goig de fer-la. Fer art... Tenir cura de les veus. Innovació temàtica. Innovació d'escena. Transmetre una sensibilitat musical exquisida al públic pel bon gust, d'idees humanes, ecològiques, tradicionals... Perquè és un cor arrelat a la seva terra, un cor que pren opcions, un cor que es mou per uns valors.

Cor Flumine neix d'una inquietud per la música vocal, per

aprofundir i gaudir de l'instrument de la veu humana, però sola no, sinó en grup: un conjunt de veus humanes fa música. Són els cors de la gent que s'expressen quan canten. El cor és un mitjà d'expressió d'allò més profund de cada persona que canta, d'allò més bonic. Són el cos i l'ànima que es posen a disposició de cadascuna de les notes i les paraules que es canten i diuen.

Volem deixar expressar el nostre esperit. Volem comunicar-nos de la forma més sincera, més fluïda. Per això, ens interessa el treball de la veu, per poder treure el millor de cadascú, per facilitar-ho. Per això, cerquem temàtiques i formes d'escena amb les quals ens identifiquem per a donar la màxima expressió de nosaltres mateixos.

Cor Flumine no és la suma d'unes persones, sinó que és el fruit d'uns cors que s'expressen cantant, que fan un treball personal per entendre's. Cor Flumine som persones que estimem els altres, la música, la nostra terra.

Cor Flumine. Cor de cors. Riu de veus... Deixar fluir. Camí de desenvolupament d'unes persones amb les seves veus. Vol fer música pel goig de fer-la, sentir el goig per la música. Reflexiona sobre la veu i sobre la música que canta...

Al 2003 neix el Petit Cor Flumine; al 2007, el Bressol de Cor Flumine, el Petit-petit Cor Flumine i l'Aula de Cor Flumine, i al 2008, el Jove Cor Flumine.



L'ASSOCIACIÓ

Es crea amb l'ànim de consolidar el cor dins de l'àmbit associatiu i cultural de la ciutat i el país. La seva seu social, el Casal Tortosí, en el si del nucli antic de la nostra ciutat, Tortosa. L'associació ens ha permès encabir totes les realitats que han anat sorgint dins de Cor Flumine: els petits, els joves, els adults...

Són membres de Cor Flumine tots els cantaires en actiu dels cors i grups formats dins de l'associació. El funcionament de l'associació es regeix pels estatuts aprovats el 10 de març de 2000 i renovats el 15 d'abril de 2011. L'activitat de l'associació s'engloba en el projecte «**EL CAU DE LA MÚSICA: TOTHOM POT CANTAR**».



EL PROJECTE DE COR FLUMINE

EL CAU DE LA MÚSICA: TOTHOM POT CANTAR

Sota el lema «EL CAU DE LA MÚSICA: TOTHOM POT CANTAR», l'associació Cor Flumine ha realitzat un impuls en la promoció de la música vocal a Tortosa, com a forma d'expressió de la cultura en el temps de lleure, per a totes les edats.



COR FLUMINE

Cor Flumine neix a Tortosa l'agost del 1996, fruit de la inquietud per la música vocal d'un grup d'amics. Des dels seus inicis, defineix un estil de treball per projectes —ja siguin propostes externes o bé iniciatives pròpies—, en els quals sempre hi ha el treball previ fet pels mateixos membres del cor, posteriorment perfeccionat amb experts convidats.

Els camps de treball han estat diversos. Així, amb motiu de la Festa del Renaixement de Tortosa, Cor Flumine ha representat durant 8 anys (1999-2007) l'espectacle musical Cantina Cantorum, basat en un repertori vocal de l'època del Renaixement, i un nou espectacle, La Troupe de Dowland, els anys 2009 i 2010, amb un programa específic del músic renaixentista anglès John Dowland. Durant diversos anys, en el marc d'aquesta festa, ha interpretat obres de música sacra del Renaixement en l'acte anomenat «Missa del Renaixement». Per Nadal el cor canta les «Nadales al carrer», amb tot un repertori de nadales tradicionals catalanes. També cal esmentar l'experiència de cantar el Rèquiem de Fauré (2003, 2005 i 2007) amb diverses formacions i amb orquestra.

Si algun tret caracteritza Cor Flumine, però, és la seva passió per la música negra. L'any 2000 comença a treballar els cants espirituals negres, i de seguida es presenta al públic amb els espectacles Jazz cava en concert (2001) i Flumine a cappella (2004). I d'aquí, el grup fa el salt al jazz vocal, amb el suport artístic i tècnic de músics del jazz català com Ramon Escalé i Carme Canela. Tot aquest treball es presenta en públic a mitjan 2006, i al febrer del 2011 presenta a Tortosa el seu primer treball discogràfic: Ensemble de Jazz Vocal. El CD recull, a cappella

i amb piano, tot un grup d'estàndards del jazz de la primera època, de Nova Orleans, de Chicago, del Cotton Club de Nova York..., amb estils com el «dixi», el blues, el hot-jazz, el swing o el boogie-woogie i amb temes de King Oliver, Thomas Waller, Harold Arlen, George Carmichael, Duke Ellington, Irving Berlin, Cole Porter...

Ha col·laborat amb el grup de música tradicional Quico el Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries a Tortosa (1996, 2003) i Barcelona (1997, 2003, al Palau de la Música Catalana); amb la cantautora Lua Català; amb el grup de música antiga L'Harmonia del Parnàs en l'estrena d'una obra del mestre de capella José Escorihuela (segle XVIII), de l'Arxiu de la Catedral de Tortosa. Ha realitzat concerts arreu de les Terres de l'Ebre i en altres poblacions catalanes, a Tudela, Utrecht, Amsterdam i Roma. Ha participat al Festival de Teatre de Tortosa, al Festival de Jazz de Tortosa (de l'any 2003 al 2011), al Campus de Gospel de Rajadell, al 1r i 4t Festival Internacional de Música Sacra de Tortosa, al IV Festival Internacional Musiquem Lleida; en actes de la Universitat Rovira i Virgili, de l'Hospital de Tortosa, de congressos d'àmbit estatal i internacional i en diversos actes benèfics. Actualment dirigeix el cor Rosa Caballol.

EL PETIT COR FLUMINE

Format per nens i nenes de 9 a 13 anys d'edat, s'ha consolidat com a coral infantil estable de la nostra població i, per tant, un referent. Des de l'any 2010 és membre del SCIC (Secretariat de Corals Infants de Catalunya). Va ser seleccionat d'entre diverses corals del SCIC per a participar en la gravació d'un CD de la col·lecció «Acuitacantar» que edita el SCIC. El CD el van presentar a la sala Oriol Martorell de l'Auditori de Barcelona amb el concert «Un pont de cançons», amb totes les corals seleccionades. L'any 2011 va realitzar un intercanvi, dins de la 44a Trobada del SCIC, amb la Coral Nova Cervera. I recentment ha participat a la 45a Trobada General del SCIC, que s'ha realitzat a Badalona, amb la cantata Set dies que van canviar el món, amb música d'Antoni Ros Marbà i textos de Ramon Solsona. La cantata es va estrenar en un concert al Palau d'Esports de Badalona, amb 3.000 nens de totes les corals del SCIC, sota la direcció de Manel Valdivieso i acompanyats per la JONC (Jove Orquestra Nacional de Catalunya).

A banda de les activitats del SCIC, el Petit Cor Flumine realitza concerts i participa en projectes culturals de la ciutat, com «El Nadal del Petit Cor Flumine», el «Concert de Nadal





l'associació
Cor Flumine
ha realitzat
un impuls en la
promoció de la
música vocal
a Tortosa



Un projecte
innovador

Tres Generacions» i «Els cors de Cor Flumine». Al Nadal del 2011 va participar en «Panderos i Fabriols», projecte de recuperació de l'obra Els pastorets de Joan Moreira, després de tres mesos de treball intensiu, una obra que feia 100 anys que no es representava a Tortosa. El Petit Cor Flumine està dividit en dos grups d'edat i assaja divendres a la tarda. A banda, cada any fan un stage de cap de setmana per tal de treballar a fons el repertori i, alhora, fer convivència i potenciar la cohesió del grup. La seva directora és Maria Lombarte.

EL JOVE COR FLUMINE

El Jove Cor Flumine és una formació ja realitat des del 2008. Fruit del treball iniciat amb el Petit Cor Flumine de Tortosa l'any 2003, està format pels nois i noies d'entre 15 i 21 anys que llavors van començar i altres que s'hi han anat incorporant. El seu repertori inclou cançons populars catalanes, cançons de Broadway, música francesa,

música sacra, música de pel·lícules, pop...

Ha participat en: l'espectacle Cantina Cantorum (2004-2007), que el Cor Flumine realitzava a la Festa del Renaixement; el cicle «Músiques de Nadal», cantant «Nadales al carrer» (2006-2010); la Fira d'Entitats Juvenils (maig del 2007), a la plaça de l'Ajuntament de Tortosa, cantant cançons de la pel·lícula Les Choristes, i el concert commemoratiu dels 10 anys de Cor Flumine, el 22 de desembre de 2007, a l'església de la Pu-

ríssima de Tortosa. Durant l'any 2008 va actuar: amb els Petits Chanteurs de Saint Marc, a la catedral de Tortosa; per Setmana Santa, amb un repertori de Gabriel Fauré, a l'Espai Sant Domènec, de Tortosa, i a l'auditori de la Caixa Tarragona a Tarragona; al juny, a Sant Pere de Ribes i a Vilanova i la Geltrú, interpretant la cantata Sant Nicolau, de Benjamin Britten, juntament amb els alumnes del conservatori de Vilanova i la Geltrú, el Cor lsquione i l'Orquestra del Garraf, sota la direcció de Salvador Brotons. Ha participat en molts actes benèfics i culturals de la ciutat de Tortosa: a les Festes Majors, a l'acte d'entrega de premis «Dóna'm la mà»; a l'entrega de premis de poesia de la Fundació Dr. Manyà; a la Biblioteca Marcel·lí Domingo; al concert de cloenda del Pessebre Vivent de Jesús; a Camp-redó..., i l'any 2009 col·labora amb el Cor Flumine al concert inaugural de la setmana cultural de l'Escola Oficial d'Idiomes de Tortosa. Aquell mateix any participa en el 12th Internacional Choir Festival in Südtirol (PusterTal), realitzant diversos concerts durant el festival amb un repertori de cançons tradicionals catalanes. A l'estiu del 2011, en el marc de la Festa del Renaixement, estrenà l'espectacle La Cantina dels Galifardeus, amb repertori del Renaixement, i és l'encarregat de posar música a la Missa del Renaixement.

Aquest any 2012 ha participat al Festival d'Europa Cantat, que s'ha celebrat a Torí. El Jove Cor Flumine participa tots els anys en els concerts de Cor Flumine: «Tres Generacions», «El Nadal del Petit Cor Flumine», «Els cors de Cor Flumine». Els assajos són dues hores setmanals els dissabtes al matí. La seva directora és Maria Lombarte.

EL BRESSOL DE COR FLUMINE

Adreçat a nens i nenes de 18 mesos a 3 anys. Les sessions es realitzen amb la presència dels pares, els quals també participen activament. Enguany el bressol està format per 6 nens i nenes. Els objectius són: desenvolupar l'atenció, la memòria i els sentits de l'oïda i el ritme; treballar la coordinació; prendre consciència del cos; obrir canals de comunicació, expressió i creativitat; afavorir la socialització i el contacte personal mitjançant el treball en grup; conèixer la música i la cultura del nostre país, així com la música d'altres ètnies o cultures; promoure actituds de respecte, solidaritat i amicitia; compartir el goig de cantar i gaudir de la música com un espai de lleure. Es realitza una sessió a la setmana d'1 h de durada.

EL Petit-petit COR FLUMINE

Adreçat a nens i nenes de 3 a 9 anys. Enguany el constitueixen 30 nens i nenes. Està format per tres grups d'edat, amb no més de 10 nens/es per grup per tal que el treball sigui més individual. Després realitzen concerts o activitats junts. Amb aquests nens i nenes es treballa molt el ritme, l'oïda, el moviment corporal i la cançó. És membre del SCIC i ha participat en el 37è Juguem Cantant, a Tarragona, i al 39è Juguem Cantant, a Tortosa, el passat 27 de maig (en aquesta ocasió, com a coral organitzadora). També participa en els concerts d'«El Nadal del Petit Cor Flumine» i «Els cors de Cor Flumine» que es realitzen cada any. Els assajos són d'una hora setmanal i es fan en dilluns i dissabte.



L'AULA DE COR FLUMINE

Un projecte innovador dins del Cor Flumine, des del 2007, ha estat la creació d'un espai per a cantar en el temps de lleure destinat a gent adulta. L'objectiu és obrir el cant i la música a tothom oferint un espai per a cantar i adquirir coneixements de la veu humana, de cultura musical i de llenguatge musical. Les sessions són setmanals, en dilluns a la tarda, i s'hi realitzen exercicis de respiració i vocalització, treball de l'oïda, treball de repertori, nocions bàsiques de llenguatge musical, nocions d'història de la música i cultura musical, audicions, etc. Dirigeix Rosa Caballol.



LES ACTIVITATS DEL «CAU DE LA MÚSICA»

ELS CONCERTS

(on es troben «els Flumines» per cantar tots junts)

«ELS CORS DE COR FLUMINE»
(estiu – final de curs)

«TRES GENERACIONS»
(hivern - Nadal)

EL BUTLLETÍ EN CLAU DE COR

Un espai informatiu en format electrònic, de l'entitat i del món coral

LA FORMACIÓ

TALLERS, MASTER CLASSES

CURS DE FORMADORS
PER AL «CAU DE LA MÚSICA»

EL CAMPUS D'ESTIU DEL PETIT COR FLUMINE

Col·laboren:



EL WEB

www.corflumine.cat • www.blogspot.corflumine.com